



BANDO DI CONCORSO

Concorso teatrale:

“In-Vita a teatro: Giovani in scena”

2018

- I Edizione -

L'Associazione Accademia Vita in collaborazione con il Teatro Q77 di Torino presenta la Prima Edizione del Concorso **“In-Vita a teatro”**, dedicato a spettacoli teatrali in prosa o musical rappresentati dal vivo da compagnie di giovani artisti, nelle quali almeno i 2/3 del cast sia costituito da giovani sotto i 30 anni.

Gli spettacoli, della durata minima di 1 ora e massima di 2 ore, dovranno contenere testi scritti dalla compagnia o testi originali con dialoghi riadattati.

“In-Vita a teatro”, si terrà presso il Teatro Q77 di Torino, in Corso Brescia 77.

Le compagnie rappresenteranno il loro spettacolo in due repliche, il sabato sera e la domenica pomeriggio successiva, nel periodo tra febbraio e maggio 2018, andando a costituire una vera e propria stagione teatrale di 8 date e verranno giudicate dal pubblico presente in sala e da una giuria di esperti.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Art. 1 Requisiti di ammissione

Lo spettacolo, in prosa o musical deve avere una propria compiutezza e una durata minima di 1 ora e massima di 2 ore. Può essere scritto da uno o più autori, diretto da uno o più registi, e deve essere interpretato da un cast di attori e attrici con i 2/3 del cast sotto i 30 anni.

Il concorso è rivolto a compagnie teatrali giovanili. L'iscrizione è gratuita.

Art.2 Allestimento e logistica

Lo spettacolo deve essere rappresentabile sul palco del teatro che ospita la manifestazione, è d'obbligo per la compagnia informarsi tempestivamente sulle dimensioni del palco e sulla dotazione del teatro. Le compagnie dovranno essere autosufficienti per quanto riguarda l'allestimento scenico e lo smontaggio delle scene e concordare con il personale del teatro i tempi necessari per l'allestimento. Saranno supportate dallo staff tecnico messo a disposizione dal Teatro Q77. Qualsiasi attrezzatura di scena deve essere autoportante e a norma. Le attrezzature non presenti nella dotazione del teatro saranno a carico della compagnia che le desidera.

L'illuminotecnica completa sarà garantita; eventuali ulteriori effetti luci potranno essere concordati successivamente alla selezione.

Il pomeriggio del sabato sarà a disposizione della compagnia per le prove in teatro.

Art. 3 Presentazione della domanda

Per partecipare al concorso è indispensabile inviare all'indirizzo e-mail:

info@qsettantasette.com

una mail con, in oggetto, la dicitura "*Selezioni per In-Vita a teatro 2018 + Nome della Compagnia*" e in allegato il seguente materiale:

a) Domanda di partecipazione (Allegato 1) compilata in ogni sua parte. La domanda ha valore di autorizzazione al trattamento dei dati personali e sottoscrizione di ogni articolo del presente regolamento.

b) Curriculum del regista, dell'eventuale compagnia e dell'autore nel caso si concorra con un testo originale.

c) Link del filmato con la registrazione di un abstract (almeno un paio di scene dello spettacolo) dello spettacolo (non verrà valutata la qualità della ripresa). Il video dovrà essere fedele e aderente a quello che andrà in scena e potrà essere caricato su youtube in modalità non elencata (visionabile solo tramite link) o trasferito attraverso dropbox all'indirizzo e-mail

info@qsettantasette.com

La domanda di partecipazione con tutto il materiale richiesto dovrà pervenire **entro e non oltre il 31 Dicembre 2017**.

Art. 4 Preselezione

Il comitato di selezione del Concorso "In-Vita a Teatro" selezionerà le 8 compagnie in gara tra tutte quelle che avranno aderito al concorso rispondendo al presente bando nei termini previsti. I risultati della selezione saranno comunicati tempestivamente ai rappresentanti dei gruppi selezionati entro il 10 gennaio 2018. Conclusa la fase di selezione verrà comunicata alle compagnie selezionate le date e gli orari in cui dovranno essere presenti. L'iscrizione è gratuita.

Art. 5 La Giuria

La **Giuria di Esperti** sarà resa nota alla presentazione della stagione, che si terrà il 27 gennaio 2018. In tale data la Compagnia Teatrale "**I Bimbi Sperduti**" organizzerà e condurrà la serata nella quale le compagnie potranno presentare i loro lavori al pubblico presente in sala e alla stampa.

Accanto alla Giuria di Esperti ci sarà una **Giuria Popolare** composta dal pubblico presente in sala durante gli spettacoli.

Art. 6 Premi

I premi saranno messi a disposizione dall'Associazione Almo "I semi di speranza di Loris Mirko"

Lo spettacolo vincitore del concorso "*In-Vita a Teatro*" vincerà il **Premio Loris Mirko**:

1. premio in denaro di **500 euro** e una giornata di utilizzo gratuito del teatro per una rappresentazione durante la stagione 2019.
2. Il secondo e il terzo classificato vinceranno una giornata di utilizzo gratuito del teatro per una rappresentazione durante la stagione 2019.
3. Saranno inoltre previste delle targhe come riconoscimento per i seguenti premi:
 - Migliori costumi
 - Miglior scenografia
 - Miglior prosa
 - Miglior musical

La Giuria si riserva di assegnare eventuali ulteriori riconoscimenti.

I vincitori saranno determinati al 50% dal voto della giuria e al 50% dal voto del pubblico presente in sala.

Art. 7 Cachet

Ad ogni compagnia selezionata per la rappresentazione e dunque partecipante al Concorso, verrà corrisposto un cachet pari al 60% degli incassi dati dagli ingressi in sala, al netto dei diritti SIAE.

Il biglietto di ingresso ad ogni rappresentazione avrà un costo fisso di 10 €, non sono previste riduzioni.

Art. 8 Liberatoria

È facoltà dell'Associazione Accademia Vita e del Teatro Q77 abbinare al Concorso operazioni di diffusione televisiva, radiofonica, fotografica e telematica. Ciascun partecipante autorizza, con l'adesione al concorso, la registrazione, la messa in onda e ogni forma di diffusione di immagini e materiale audiovisivo riguardanti la propria performance, senza alcuna limitazione di spazio e/o tempo e senza avere nulla a pretendere sia dall'Associazione Accademia Vita, sia dal Teatro Q77 sia da eventuali emittenti pubbliche o private o collaboratori. Allo stesso modo, con l'adesione al concorso, i partecipanti autorizzano l'incisione audio-video dei brani presentati. Il rappresentante di ogni compagnia dovrà dare la propria disponibilità per eventuali interviste e/o interventi che saranno richiesti in seno alla manifestazione.

Art. 9 Disposizioni transitorie e finali

La partecipazione al Concorso "In-Vita a Teatro" implica l'accettazione senza riserve del presente regolamento. L'Associazione Accademia Vita e il Teatro Q77 si riservano la possibilità di annullare o modificare il presente bando per esigenze organizzative e funzionali.

Per Info:

info@qsettantasette.com

Presidente dell'Associazione Accademia Vita

Silvia Volante

Tel. 335-8366084

Sito: www.qsettantasette.com